

L 1092 - 001

~~ORIGINAL~~

ASSESSORATO AL PATRIMONIO, AI LAVORI PUBBLICI E AI GIOVANI

AREA PATRIMONIO

Servizio Valorizzazione Sociale di Spazi di Proprietà Comunale

AREA POLITICHE PER IL LAVORO E GIOVANI

Servizio Giovani e Pari Opportunità

Proposta di deliberazione prot. n° 1 del 14/04/2021

REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 161

OGGETTO: Approvazione dell'Accordo di Collaborazione tra il Comune di Napoli ed il Museo Archeologico Nazionale di Napoli avente ad oggetto "Accordo di collaborazione per la sperimentazione di un progetto di valorizzazione culturale del complesso monumentale della Galleria Principe di Napoli".

Atto senza impegno di spesa.

Il giorno 23.04.2021....., nella residenza comunale, convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° NOVE..... Amministratori in carica:

SINDACO:

Luigi DE MAGISTRIS	<input checked="" type="checkbox"/>	A
--------------------	-------------------------------------	---

ASSESSORI(*):

Carmine PISCOPO (Vicesindaco)	P	<input checked="" type="checkbox"/>	Donatella CHIODO	<input checked="" type="checkbox"/>	A
Lucia Francesca MENNA	P	<input checked="" type="checkbox"/>	Luigi FELACO	<input checked="" type="checkbox"/>	A
Annamaria PALMIERI	<input checked="" type="checkbox"/>	A	Rosaria GALIERO	<input checked="" type="checkbox"/>	A
Ciro BORRIELLO	P	<input checked="" type="checkbox"/>	Alessandra CLEMENTE	<input checked="" type="checkbox"/>	A
Raffaele DEL GIUDICE	<input checked="" type="checkbox"/>	A	Marco GAUDINI	<input checked="" type="checkbox"/>	A
Giovanni PAGANO	<input checked="" type="checkbox"/>	A			

(Nota bene: Per gli assenti barrare, a fianco del nominativo, la lettera "A"; per i presenti barrare la lettera "P")

(*): ~~I nominativi degli assessori (escluso il Vicesindaco) sono riportati in ordine di anzianità anagrafica.~~Assume la Presidenza:..... Sindaco Luigi de MagistrisAssiste il Segretario del Comune:..... Patrizia MAGNONI

CA) IN MODALITÀ VIDEOCONFERENZA

IL PRESIDENTE

constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

IL SEGRETARIO GENERALE

LA GIUNTA
su proposta dell'Assessore al Patrimonio, ai Lavori Pubblici e ai Giovani
Avv. Alessandra Clemente

Premesso che:

l'art. 114 comma 2 della Costituzione della Repubblica Italiana enuncia che "i Comuni, le Province, le Città Metropolitane e le Regioni sono enti autonomi con propri statuti, poteri e funzioni secondo i principi fissati dalla Costituzione;

l'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241 stabilisce che: "[...] le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune";

l'art. 119 del D.lgs. 267/2000 stabilisce che: "in applicazione dell'art.43 della legge 27 dicembre 1997 n. 449, al fine di favorire una migliore qualità dei servizi prestati, i Comuni [...] possono stipulare contratti di sponsorizzazione ed accordi di collaborazione nonché convenzioni con soggetti pubblici o privati", in ogni caso sempre diretti al perseguimento di interessi pubblici;

il Comune di Napoli come previsto dal suo Statuto:

- all'art. 1 comma 1 "cura gli interessi e promuove lo sviluppo della comunità insediata nel proprio territorio, assumendo a valore fondamentale la tutela della persona umana e cooperando con lo Stato e con gli altri soggetti di autonomia";
- all'art. 3 comma 3 tra le sue finalità "consolida e sviluppa il ruolo di Napoli come città d'Europa e del Mediterraneo, promuove la cooperazione e lo scambio tra i popoli conformemente alle tradizioni storiche proprie della città, alle sue risorse culturali ed alla sua natura di comunità aperta;
- all'art. 4 nell'ambito della cultura e della tutela dell'ambiente e del paesaggio "promuove e valorizza il patrimonio artistico, storico e monumentale, nonché quello ambientale e culturale anche attraverso il riequilibrio territoriale";

con Delibera n. 994 dell'11/12/2013 la Giunta Comunale ha approvato e fatto proprio il progetto "Common Gallery" con cui ha avviato, tra l'altro, un percorso di riqualificazione del territorio e di rivalorizzazione della "Galleria Principe di Napoli", ideato con la partecipazione e l'adesione di vari Enti: Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo-Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e Provincia; Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Accademia delle Belle Arti; Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e

IL SEGRETARIO GENERALE

3

Pompei; Conservatorio di Musica di San Pietro a Majella; Associazione Nazionale Partigiani d'Italia (A.N.P.I.);

con Disposizione Dirigenziale n. 32 dell'11/08/2015 del Servizio Demanio, Patrimonio e Politiche per la Casa e del Servizio Giovani e Pari Opportunità e con Disposizione Dirigenziale n. 195 del 15/04/2016 del Servizio Politiche per la Casa e del Servizio Giovani e Pari Opportunità, il Comune di Napoli ha adottato due distinte procedure ad evidenza pubblica per l'assegnazione in concessione d'uso, a titolo oneroso, di un primo nucleo di unità immobiliari ad uso non residenziale, facenti parte del complesso monumentale della Galleria Principe, a valere sui quali sono stati assegnati in concessione d'uso solo alcuni dei locali messi a bando;

con Disposizione Dirigenziale n. 42 del 19/06/2020 del Servizio Valorizzazione Sociale di Spazi di Proprietà Comunale e del Servizio Giovani e Pari Opportunità, il Comune di Napoli ha approvato un nuovo avviso pubblico per l'assegnazione in concessione d'uso, a titolo oneroso, di un ulteriore nucleo di locali ad uso non residenziale ubicati nella Galleria Principe di Napoli includendo, altresì, i locali non assegnati nelle precedenti procedure ad evidenza pubblica;

in esito alla suddetta procedura, risultano ancora non assegnate, tra l'altro, le unità immobiliari appartenenti al patrimonio indisponibile dell'Ente, identificate dai civici VIII e XXII, ubicati all'interno della "Galleria Principe di Napoli" e il locale identificato dal civico n. 8 sottostante il porticato di Piazza Museo Nazionale utilizzato temporaneamente come locale tecnico a supporto della Galleria;

con Delibera n. 405 del 24.11.2020 la Giunta Comunale ha approvato un accordo di collaborazione con la Rete di imprese della "Galleria Principe di Napoli", al fine di sviluppare e realizzare un programma condiviso di eventi aggregativi di alto profilo negli spazi interni alla Galleria ed in quelli dell'area dei porticati prospicienti Piazza Museo Nazionale e Via Enrico Pessina, senza che venga in alcun modo pregiudicato l'uso pubblico collettivo del complesso monumentale;

Considerato che:

la "Galleria Principe di Napoli" si colloca nel centro storico della città, nel suo cuore pulsante, crocevia di molteplici flussi culturali su scala metropolitana, nazionale ed internazionale, un contesto nel quale operano e incidono diverse istituzioni che contribuiscono all'arricchimento del panorama culturale, tra cui il Museo Archeologico Nazionale;

dal 1985 il centro storico della città di Napoli è iscritto al World Heritage List ed è stato integrato e adeguato a un sistema di tutela gestito dal Comune di Napoli *in trust* con l'UNESCO, che procede a distinguerlo in valori sostanziali e complementari intendendolo per questo motivo aperto a tutti i popoli del mondo;

IL SEGRETARIO GENERALE

MA

1P

con il progetto “*Common Gallery*” approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 994 dell'11/12/2013, il Comune di Napoli ha inteso, a lungo termine, rendere la Galleria centro cittadino per le arti, la cultura e la creatività giovanile, rendendo vivo e valorizzando, nel contempo, il territorio attraverso la partecipazione dei cittadini ai processi di rigenerazione della città;

il progetto assume maggiore rilevanza tenuto conto che, a dispetto della rilevante incidenza di beni, siti e luoghi della cultura, nel territorio su cui agisce, fragile da un punto di vista socio-economico, sono presenti ampie sacche di marginalità e deprivazione che colpiscono prevalentemente i gruppi sociali più deboli e determinano effetti a catena e impatti indiretti su tutta la popolazione residente, incidendo sul processo di valorizzazione culturale, comunque in atto, a partire dal MANN;

il MANN, situato di fronte al complesso monumentale della “Galleria Principe di Napoli”, è baricentrico rispetto al Centro Storico UNESCO, ricade nella Municipalità 4, che ricomprende i quartieri Vicaria, San Lorenzo, Poggioreale e Zona Industriale, ed è posto al confine della Municipalità 3 (Stella, San Carlo all'Arena);

in data 3 dicembre 2020 il Comune di Napoli ha sottoscritto il Contratto Istituzionale di Sviluppo (CIS) “Napoli-Centro Storico” per la realizzazione del progetto integrato per il recupero e la riqualificazione del centro storico, finanziato per 89,5 milioni di euro a valere su risorse FSC 2014-2020, di cui è Autorità di Gestione il Mibact, nell'ambito del quale è previsto un intervento di restauro della “Galleria Principe di Napoli”, per un complessivo valore di € 10.000.000,00;

DATO ATTO CHE

ai sensi dell'art. 1 della Legge 311 del 30 dicembre 2004, comma 439 “[...] *Le Regioni e gli enti locali di cui al decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267, possono concedere alle Amministrazioni dello Stato, per le finalità istituzionali di queste ultime, l'uso gratuito di immobili di loro proprietà*”;

gli immobili oggetto dell'accordo, appartenenti al patrimonio indisponibile dell'Ente, manterranno la destinazione di utilizzo pubblico;

ATTESO CHE il Comune di Napoli, in persona dell'Assessore al Patrimonio, ai Lavori Pubblici e ai Giovani ed il Direttore del MANN hanno convenuto di intraprendere un percorso di collaborazione per la realizzazione di attività di valorizzazione culturale da attuare nei locali non assegnati a seguito di procedure ad evidenza pubblica espletate, in coerenza con la più generale strategia di valorizzazione del progetto “*Common Gallery*” e nel rispetto del ruolo del MANN in qualità di attrattore culturale e promotore di rigenerazione urbana;

IL SEGRETARIO GENERALE

VERIFICATA preliminarmente l'unitarietà di intenti, di obiettivi strategici e di approccio metodologico del Comune di Napoli e del MANN, protesi, ciascuno per la propria competenza, dalla finalità di tutelare l'interesse pubblico e di favorire e sostenere processi di riqualificazione urbana connessi e integrati ad iniziative di valorizzazione culturale, nonché di impegno sociale capaci di generare impatti positivi sull'assetto socio-economico del territorio di riferimento e della Città tutta;

RICONOSCIUTO congiuntamente il ruolo strategico del patrimonio culturale nelle politiche cittadine di sviluppo sostenibile e di riequilibrio socio-culturale quale importante strumento e fattore di confronto, dialogo, scambio di idee e valori;


Ritenuto:

opportuno, pertanto, procedere all'approvazione dell'allegato schema di accordo di collaborazione, parte integrante della presente deliberazione, demandandone la sottoscrizione ai competenti dirigenti;

che ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000, per cui è necessario, con separata votazione, dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile per l'urgenza;

Letti:

- art. 114 comma 2 della Costituzione;
- art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241;
- art. 119 del D.lgs. 267/2000;
- artt. 1, 2 e 3 dello Statuto del Comune di Napoli

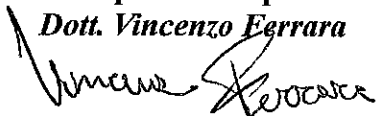
L'allegato, costituente parte integrante della presente proposta, composto dai seguenti documenti, per complessive n. 7 pagine progressivamente numerate, firmato digitalmente dai dirigenti, è conservato nell'archivio informatico dell'Ente, repertoriato con il n. L.1092/2004/0000001 : 

“Accordo di collaborazione per la sperimentazione di un progetto di valorizzazione culturale del complesso monumentale della Galleria Principe di Napoli”

La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono veri e fondati e quindi redatti dai Dirigenti dei Servizi sotto la loro responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo, gli stessi Dirigenti qui di seguito sottoscrivono:

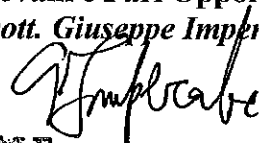
Il Dirigente del Servizio Valorizzazione Sociale di Spazi di Proprietà Comunale

Dott. Vincenzo Ferrara



Il Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità

Dott. Giuseppe Imperatore



IL SEGRETARIO GENERALE



DELIBERA

1. Approvare lo schema di Accordo di collaborazione fra il Comune di Napoli ed il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, allegato al presente provvedimento quale parte integrante e sostanziale, al fine di avviare, in linea con il progetto "Common Gallery" di cui alla Deliberazione di Giunta Comunale n. 994 dell'11/12/2013, un progetto in forma sperimentale volto alla valorizzazione culturale della "Galleria Principe di Napoli", demandando la sottoscrizione ai dirigenti competenti;

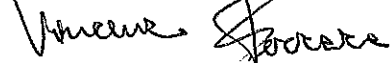
2. Demandare al Dirigente del Servizio Valorizzazione Sociale di Spazi di Proprietà Comunale e al Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità, le attività propedeutiche e susseguenti alla sottoscrizione, per conto del Comune di Napoli, dell'Accordo indicato al punto 1.

- ☐ (**) Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato;
- ☒ (**) Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000.

(**): La casella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

**Il Dirigente del Servizio Valorizzazione
Sociale degli Spazi di Proprietà Comunale**

Dott. Vincenzo Ferrara



VISTO

Il Responsabile Area Patrimonio

Dott.ssa Tiziana Di Bontà



**Il Dirigente del Servizio
Giovani e Pari Opportunità**

Dott. Giuseppe Imperatore

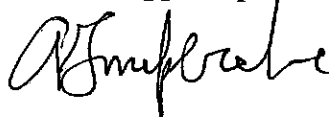


VISTO

Il Responsabile Area Politiche

per il Lavoro e Giovani

Dr. Giuseppe Imperatore

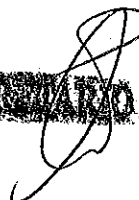


**L'Assessore al Patrimonio,
ai Lavori Pubblici e ai Giovani**

Avv. Alessandra Clemente



IL SEGRETARIO GENERALE



7



PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 1 DEL 14/04/2021 AVENTE A OGGETTO: Approvazione dell'Accordo di Collaborazione tra il Comune di Napoli ed il Museo Archeologico Nazionale di Napoli avente ad oggetto "Accordo di collaborazione per la sperimentazione di un progetto di valorizzazione culturale del complesso monumentale della Galleria Principe di Napoli".

Atto senza impegno di spesa.

I Dirigenti esprimono, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta: Favorevole.

Addì, 14 aprile 2021

**Il Dirigente del Servizio Valorizzazione
Sociale di Spazi di Proprietà Comunale**

Dott. Vincenzo Ferrara

**Il Dirigente del Servizio
Giovani e Pari Opportunità**

Dott. Giuseppe Imperatore

Proposta pervenuta al Dipartimento Ragioneria il 14/04/2021..... e protocollata con il n. D.G.E. 2021/188 ;

Il Ragioniere Generale, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, esprime in ordine alla suddetta proposta il seguente parere di regolarità contabile:

.....
.....
.....
..... *V. f. o*
.....

Addì,

IL RAGIONIERE GENERALE



COMUNE DI NAPOLI

8

Dipartimento Ragioneria Generale
Servizio Gestione Bilancio

**Oggetto : Parere di regolarità contabile ai sensi dell'art. 49 comma 1 del D.lgs 267/2000.
Proposta di delibera prot. n. 1 del 14.04.2021 DGC 2021/ 188 del 15.4.2021 Servizi
Valorizzazione Sociale di Spazi di Proprietà comunale e Giovani e Pari Opportunità**

La presente proposta approva lo schema di accordo di collaborazione tra Comune di Napoli ed il Museo Archeologico Nazionale (MANN) per la sperimentazione di un progetto di valorizzazione culturale del complesso monumentale della Galleria Principe di Napoli.

Sulla base di detto accordo avente durata di tra anni dalla data di sottoscrizione , eventualmente prorogabile esclusivamente per iscritto, il Comune mette a disposizione del MANN tre unità immobiliari del patrimonio indisponibile, come riportate nel provvedimento, non assegnate a seguito di procedura di evidenza pubblica , impegnandosi a garantire l'ingresso al MANN alla struttura monumentale tra le ore 21,00 e le ore 7,00 e promuovendo le iniziative programmate attraverso i canali istituzionali.

Il MANN adibirà i locali messi a disposizione a " Laboratori urbani" con le destinazioni d'uso indicate nell'Accordo e provvederà tra l'altro , alla pulizia, alla manutenzione ordinaria e straordinaria e strutturale dei locali, al pagamento delle utenze con appositi contatori e al pagamento di ogni altro onere connesso alla conduzione dell'immobile

Vista l'istruttoria tecnica compiuta dai dirigenti proponenti in cui, in particolare, si dà atto che ai sensi dell'art. 1 della Legge 311 del 30.12.2004 , comma 439 ... *Le Regioni e gli enti locali di cui al decreto legislativo 18 agosto 2000 n. 267, possono concedere alle Amministrazioni dello Stato, per le finalità istituzionali di queste ultime, l'uso gratuito di immobili di loro proprietà* " Nell'istruttoria si evidenzia, inoltre, che gli immobili oggetto dell'accordo manterranno la destinazione di utilizzo pubblico.

Ricordata l'attuale situazione finanziaria dell'Ente che non consente alcuna rinuncia ad entrate proprie.

Tanto premesso, in considerazione che con il presente Accordo il Comune di Napoli concede al MANN a titolo gratuito le tre unità immobiliari in coerenza con la strategia del progetto " Common Gallery" di cui alla deliberazione di Giunta Comunale n. 994 del 11.12.2013 per favorire processi di tutela dell'interesse pubblico e rigenerazione urbana e, quindi, per finalità istituzionali, può esprimersi parere di regolarità contabile favorevole.

Il Ragioniere Generale
dott. Raffaele Grimaldi

Ru

OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Si propone di approvare lo schema di Accordo di collaborazione tra Comune di Napoli e Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN) avente ad oggetto alcuni locali della Galleria Principe di Napoli, appartenenti al patrimonio indisponibile dell'Ente, e come finalità condivisa la valorizzazione urbanistica, sociale e culturale del sito.

I dirigenti proponenti hanno espresso il parere di regolarità tecnica in senso *favorevole*.

Il parere di regolarità contabile, sottolineando le finalità istituzionali dell'Accordo e, in specie, la tutela dell'interesse pubblico e di rigenerazione urbana, è *favorevole*.

Dalle motivazioni e dalle dichiarazioni espresse nella parte narrativa dell'atto, redatto con attestazione di responsabilità dai dirigenti proponenti, risulta che la proposta mira a tutelare l'interesse pubblico alla valorizzazione di un bene comunale (la Galleria Principe di Napoli) attraverso processi di riqualificazione urbana, sociale e culturale, in linea con i fini statutari dell'Ente e con il progetto "Common Gallery" (DGC n. 994 del 11 dicembre 2013) inteso a rendere la Galleria centro cittadino per le arti, la cultura e la creatività.

Si richiamano:

-l'art 15 della Legge n. 241/1990 che consente alle pubbliche Amministrazioni di concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;

-l'art. 119 del TUEL n. 267/2000 che prevede l'accordo di collaborazione come strumento per il perseguimento di interessi pubblici;

-l'art. 1 della legge n. 311 del 30 dicembre 2004, il cui comma 439 dispone: "[...] le Regioni e gli enti locali [...] possono concedere alle Amministrazioni dello Stato, per le finalità istituzionali di queste ultime, l'uso gratuito di immobili di loro proprietà".

Si sottolinea come nell'Accordo le parti esplicitamente dichiarano di perseguire l'interesse pubblico.

Tra i contenuti di rilievo si segnala, inoltre, l'importanza dell'attività di coordinamento prevista dall'art. 5, funzionale alla prevista azione integrata (art. 3) e la mancanza di oneri economici per l'Amministrazione comunale, essendo pattuito che tutte le spese di gestione dei beni sono a carico del MANN, che tiene indenne il Comune anche da ogni e qualsiasi responsabilità verso terzi.

Si ricorda che la responsabilità in merito alla regolarità tecnica viene assunta dalla dirigenza che sottoscrive la proposta, sulla quale ha reso il proprio parere di competenza in termini di "*favorevole*" ai sensi dell'art. 49 T.U. n. 267/2000. In tale ambito, si sottolinea il dovere di vigilanza e controllo per il raggiungimento delle finalità previste.

Spettano all'organo deliberante le valutazioni conclusive con riguardo al principio costituzionale di buon andamento e imparzialità cui si informa l'azione amministrativa.

VISTO:
Il Sindaco

IL SEGRETARIO GENERALE

Patrizia Magnoni

Deliberazione di G. C. n. 161 del 23.04.21 composta da n. 10 pagine progressivamente numerate,

☒ **nonché da allegati come descritti nell'atto.***

*Barrare, a cura del Servizio Segreteria della Giunta, solo la presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

IL SEGRETARIO GENERALE

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 07/05/21 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D.Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art. 125 del D.Lgs. 267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Il Funzionario/Responsabile

ESECUTIVITA'

La presente deliberazione :

☒ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art.134, comma 4, del D.Lgs. 267/2000;

☐ è divenuta esecutiva il giorno ai sensi dell'art.134, comma 3, del D.Lgs.267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addì

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
Segreteria della Giunta comunale**

Attestato di compiuta pubblicazione

Si attesta che la presente deliberazione è stata Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo Comune

dal al

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
Segreteria della Giunta comunale**

Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le dicitte del caso, solo per le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n. pagine, progressivamente numerate, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta comunale n. del

☐ divenuta esecutiva in data

Gli allegati, costituenti parte integrante, come descritti nell'atto, firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati nell'archivio informatico dell'Ente.

Il Funzionario responsabile